



SZÍNVONALAS TÁBOROKBAN A GYERMEKEINK



Aluljáró fesztivál –
sikeres lesz?

2–3. oldal

Megyei pályázatot
nyertek a civilek

6. oldal

Ócsa múltjáról
a Tájházban

12–14. oldal

Testvérvárosunk,
Kose – képekben

16. oldal

KULTURÁLIS – ÉLET



Az idei Aluljáró Fesztivál programja

Kiállítás: egész napos

Előadások, workshopok, beszélgetések: 18 órától

Mozi: 20 órától

Bulik: 22 órától

Amit biztosan megtalálász: barátságos környezet, ingyen internet, wifi, Aluljáró-bár, szalmazsákos ottalvási lehetőség, minimál-tisztálkodási lehetőség. A szabadban tollas, pelota és sátorhelyek. Szelektív hulladékgyűjtés, használd ki! Helyi graffitisek 1-2 naponta felfestenek egy-egy helyi látványosságot a falakra. Szabad falfelületet is biztosítunk a rászorulóknak! Segíthetsz a naponta megújuló dekorációban, napközben spontán alkotótábor! Ha tudsz, hozz magaddal kellékeket! Ha igény lesz rá, előkerül a bográcsunk is... Egyéb igényekkel, ötletekkel keresd a szervezőket! Tehetsz érte, tiéd is! Ne kerülje el figyelmed a vendégkönyvünk!

Augusztus 15.

PsyTek Nyitónap:

Megnyitó: Triceps (Lantos László rendező és body art művész)

Kiállítás: Gazdátlan címerek (macskajancsi címerkiállítás)

Filmklub: David Lynch / Rabbits+ meglepetés (vendég: Vörös Adél - film.hu)

Zene: Hruscov, Toge, Bordzsi, A35, Jack, Snag, PsyTib, Erix (goa.hu)

Live painting (élfestés az éjszakában: Lovas „Starsky” László)

Augusztus 16. Kimondó szombat:

Utcaművészeti kiállítás: A Magyar Kétfarkú Kutya Párt munkásságából (www.mkkp.hu)

Tánc: Energy Kid's (A tánc a tiéd is!)

Film: Shottas (Gengszterképző)

Mikrofonnál: Norba, Zéesso, A Rokon meg a Cooper, Radikalz. Lemez játékosok: Tribe és Györemix!

Live painting (délutáni hangulatfestés: Nikon - myspace.com/nikonone)

Augusztus 17. Puzzle nap:

Fotókiállítás: Puzzle - két képből álló,



egy képet alkotó fotók. (Munkákat várunk!)

Napközben: Ócsa.hu fórumtalálkozó (osztályfőnök: Sanyi bácsi)

Őszenépi zenélés, jammelés (A hangszer a Tiéd is! Szállj be!)

Nem csak a szemek: „Sicko” (egy film az amerikai egészségbiztosítás öngóljáról)

Este: Őszenépi Jammelés. Vendég: The Unique Allstarz. (www.tua.hu)

Augusztus 18. Táncos hétfő:

Recycling kiállítás: Zuzmo (Krajcsi Sarolta ékszerei)

Napközben szitázás (Legyen neked is „csináld magad” póló!)

Családi moxidélután: „Őfelsége pincére voltam” („Az Őfelsége pincére voltam Hrabal egyik legjobb írása” - Jiří Menzel)

Tánczene: Andre, Smoke, jQuest, Niceberg, Kögel (lesd meg: myspace.com/dikecaps)

Augusztus 19. Tördelő kedd

Kiállítás az ócsai Szenvedélybetegek Otthonának munkáiból

Napközben: Banyek

A játék a tiéd is: Tantrix és Identity játékbemutató

A film a tiéd is: „Tideland” (tisza, őszinte, mocskos, rémisztő, groteszk tündérmese)

Kis esti zene: Banyek, Plesiv, BlondAndBass, Killbert, Vektor

Augusztus 20. Drogszerda

Drog-kronológia kiállítás

Ki is a drogos? objektív beszélgetés

Vendég: Dávid Fecó (www.kekpoint.hu)

Drogfilmek: „A dealer hite” (riport-vizsgafilm egy drogárussal „Rekviem egy álomért”)

Hangos Teknő zene: Cema Turbo live, LaKing füles nélküli szettje, Sinko, Chrom, Zefyr

Augusztus 21. Háztáji csütörtök

Kiállítások: A bakelitlemez története, Korunk top Dj-i

Meglepetés performansz

Kézműves foglalkozás kicsiknek és nagyoknak: pedignád fonás Jánvári Zsófiával

Zenés film: „Nesze neked, Pete Tong!”

Földalatti overground: Aky, Kozy, May-Flay, D-Zo, Falco Maxxis

Augusztus 22. Nostalgia péntek

Kiállítás: Ikonok a 80-as, 90-es évekből

Napközben: nyugdijas@internet.hu (számítógép- és internet-oktatás felnőtteknek, időseknek)

Mindeközben: KáoszKapitány zenéi a 60-as évekből.

Szünidei matiné kismókusoknak:

„Az idő urai” Nagymókusoknak: „Szexmisszió”

Nostalgikus könnyecsepp-csalogató: Bandi G és Thomos, Mesterházy és talán macskajancsi is.

Kedves Barátok, Ismerősök, Ismeretlenek!

Közeledik szokásos évi mulatságunk:

Aluljáró Fesztivál 2008.

augusztus 15–22.

Ócsa, Vasútállomás aluljárója

Belépés, megtorpanás, rácsodálkozás, ottragadás és a kulturált haladás ingyenes.

A bulit megelőző héten rengeteg munkánk lesz, aki szeretne segíteni, jelentkezzen: 06-30/322-5723

**Aki hallja, adja át!
Remélem találkozunk!**

KULTURÁLIS – ÉLET

Szinte minden, amit az Aluljáró Fesztiválról tudni kell.

Beszélgetés Tasi László főszervezővel

- Az Aluljáró Társaság jegyzi Ócsa kulturális életének különleges és méltán híres színfoltját, az Aluljáró Fesztivált. Hogyan és miért állt össze annak idején néhány fiatal?

- Az Aluljáró Társaság egy ócsai fiatalokból álló nem hivatalos szervezet, amely egy alulról szerveződő kezdeményezés, egy köztéri békés demonstráció során jött létre: az ócsai vasútállomás aluljárójában tartott 8 napos fesztivál alkalmával. Mit csinálunk? Rendezvényünk Ócsa városi címének kiérdemlésén fáradozva, a település összefogásán alapuló stratégiát választotta a városlakók összehozására. A fiatalok mint Ócsa leendő lakói, méltán várják el rendezvényunktől a városi kulturális programokat.

Az Aluljáró Társaság pedig felelősséget érez Ócsa kulturális életének dinamikus fejlődéséért és annak erkölcsi mondanivalóval való feltöltéséért. A tudatos generáció felcseperedésének egyik útjaként a „kultúra mint médium” ideológiát választotta. Hangsúlyosan kiállunk a hulladék szelektív gyűjtéséért, a környezettudatos magatartásért és a fiatalok foglalkoztatásáért.

Céljaink:

1. A kihasználatlan területek, közterületek és építmények kulturális célra való hasznosítása
2. A helyi fiatalok által hiányolt (és igényelt) rendezvények felmérése és kielégítése
3. Településen belül lévő kulturált szórakozási lehetőségek biztosítása
4. Tehetséges fiatalok bemutatkozási lehetőségének biztosítása
5. Városunk fiatalos, barátságos arculatának tervezése és segítése
6. A helybéli értékek és látványosságok köztudatban tartása, felfrissítése

- Negyedik alkalommal rendezik meg ezt a fesztivált, ez mindenképpen siker. Történt-e lényegi változás a koncepcióban, vagy amit a tervezéskor ki-gondoltak, az „be is jött”?

- A kezdetekkor a városvezetés ezt a rendezvényt „performansz”-ként aposztrofálta. Talán már akkor világos volt a segítőinknek, hogy ez egy kerek alkotás, ami túlmutat önmagán, bár még mi is csak reménykedtünk, hogy ez majd úgy alakul, ahogy megálmodtuk. Kész volt a forgatókönyv, jöttek a kellékek, javarészt hulladékból, újrhasználva, szponzor-festékből színrefújva, alakult a csapat, ami ma is annyira képlékeny, hogy sosem tudni hány fő. A színdarabban, aminek mindannyian (városunk lakóiról beszél) a szereplői vagyunk, van helye örömeknek, közönynek, érzelmeknek, félelmeknek, rácsodálkozásnak, ráeszmélésnek, tiltásnak, türésnek, támogatásnak, és megannyi más reakciónak, amivel egymással kölcsönhatásba kerülünk. Mára elértünk oda, hogy mindenkinek lett véleménye róla, még ha látatlanban is. Így, a harmadik felvonás után csak annyit tudok mondani erről, hogy egy részleteiben egész, szívből összerakott mű ez, amiben mindenkinek a valódi jelleme mutatkozik meg azzal ahogy segít, hátráltat, vagy hidegen hagyja a rendezvény.

Tehát még nincs vége. Cselekményben nincs hiány, a 8 napos nonstop alkotótáborban mindig van mit tenni, és nem nevezhető szerencsének az, hogy az aktív szereplők tábora így megnőtt, évről évre egyre többen segítenek összerakni ezt, felismerik benne önmagukat, hogy mit tudnak hozzátenni. Így lassan az önszerveződéstől a közösségformálásig át eljutottunk az önformálódásig. Végre mindenki magába nézhet. Taps. Ez tényleg siker.

- Mit jelent a tavalyi fesztivál mottója „Célunk az átjárásra ösztönzés”?

- Ideális hely ez a filozofálgatásra, ezt az aluljárót nem csak két oldalról lehet megközelíteni:

Teleház, ideiglenes kultúrcentrum, békés köztér-foglalás, demonstráció a fiatalok által hiányolt kulturális programokért, egy összművészeti híd a városi kultúra és a vidéki tolerancia között... Odalent sok dolog megfogalmazódott

bennünk. Aki eltöltött ott már egy csendes éjszakát, az megérti a fenti nagy szavakat. A helyi hajléktalanjaink (akiket legtöbbször személyesen is ismerünk) tudnának erről beszélni. Átjáróház a kulturális szakadékok között. Érdekes, hogy pont a legegyszerűbb emberek értik meg a mondanivalóját. Az utca emberéhez szól, az utca nyelvén. Van neve is: Public art. Tipikus városi jelenség. (<http://www.artpool.hu/Research/fogalom/publicart.html>)

Az utca-kultúra mint olyan pedig elődjeinkre igenis jellemző volt. Beszéljenek erről a kapu előtti kispadjaik, ahonnan ők is informálódtak annak idején. Nekünk „buli” az, hogy megőrizzük a régi értékeket, továbbadjuk azt a fiataloknak a mi nyelvünkön, a mi eszközeinkkel. Egy kihasználatlan közterületről beszélünk. A miénk, a városunk talán legforgalmasabb pontja alatt. Nem célunk az, hogy kioktassunk bárkit arról, hogy mire való. Mi sem arra használjuk, nekünk üres vászon, egy média, mi csak ösztönzünk.

- Hat pontban foglalták össze céljait. Mi az, amiket ebből már megvalósítottak, melyek haladnak a megvalósítás útján? Van-e olyan elképzelés, aminek még nincs látható jele a városban?

- Egyik célunk, a tehetséges helybéli bemutatása, újabb értelmezést nyert. Azzal, hogy ennyit dolgozunk rajta, hogy egész héten emberek között vagyunk, sokkal jobban megismerjük a környezetünkben lévők értékeit, és ami még fontosabb: lehetőséget adunk rá, hogy ők maguk is felismerjék a bennük rejlő lehetőségeket. Egyik kedves emlékem, hogy spontán módon festettünk arra járó fiatalokkal, akik maguk sem gondolták, hogy mire számíthatnak. A kulturált szórakozási lehetőség biztosításához persze szükség van az erre való hajlandóság megteremtésére is, mivel egyelőre szórakozásra sincs lehetőség, így még messze vagyunk attól, hogy megtanuljuk azt. Mi töretlenül együtt tanulunk azokkal, akik lejárnak hozzánk. Úgy érzem, erre érde-

KULTURÁLIS – ÉLET

mes egész évben várni. A kihasználatlan (köz)terek hasznosítása tavaly a strandon folytatódott, van még tervünk, és hisszük, hogy a jó dolgokra könnyen nyílnak még a legrozsdásabb kapuk is. Mindannyian munka után civilkedünk, tehát lassan és megfontoltan születnek döntések, hogy aztán jöhessen az igazi munka. Céljaink közt szerepel a város fiatalos arculatának tervezése és segítése is. Az ez évben kiírt pályázatok által végre hivatalosan is tehetünk valamit azért, ami érdekel minket.

A Viola és a Kiss Ernő utca sarkán épülő „cseresznyés kert” az egyik a város kiaknázatlan területei közül. Sok munkánk volt vele már eddig is, reméljük, azt is szívesen fogadják a városlakók, izgatottan várjuk a folytatást.

- *A nyolc nap minden programjáról szavakban nehéz lenne beszámolni. Ott kell lenni, ez világos: Mégis, volt-e olyan program, programcsoport, ami kiemelt figyelmet érdemel? Amiről mindenképpen szólni kell?*

- Nagy figyelem kísérte a mozinkat. Nem tudom, hogy a technikai bakik miatti csúszás vagy igazi érdeklődés volt az oka, de több filmünknel is megtelt az aluljáró. Így volt ez az Őszödik pecsét c. film vetítésekor is, amit magukkal az alkotókkal néztünk meg, akikkel ezután beszélgetni lehetett. Reméljük, most is így lesz! A színvonalból nem kívánunk engedni, viszont az időpont lehet későbbi. Munka után várjuk a kikapcsolódni vágyó családokat. Szintén említésre méltó, hogy már volt külföldi vendégművésznünk, amit ugyancsak szeretnénk hagyománnyá tenni. Az éjjeli bulik mindig sikeresek, ide is érdemes lenézni, mivel közben helyi életképeket vetítünk vizuális aláfestésként. Délutánonként a spontán alkotótábor pedig méltán lehetne védjegye a rendezvénynek. Szólni kell arról is, hogy (a rendezvény nonprofit jellegéből adódóan) minden programunk ingyenes, bárkit szívesen látunk odalent.

Idén az eddigi passzív programokat felváltják az aktív foglalkozások, amelyekkel több korosztályhoz szólunk. Gyerekeknek kézműves foglalkozással, logi-

kai és önismereti társasjátékokkal, nagyobbaknak ősznépi zenéléssel, utcaművészeti kifejezésformák ismertetésével készülünk. Persze az idősebb korosztály sem maradhat le! Kérünk minden kedves érdeklődőt, aki az internet adta lehetőségekben lát fantáziát, (ha nem lát, akkor meg azért, hogy rámutathassunk), hogy a fesztivál zárónapján nézzenek le hozzánk, szívesen segítünk eligazodni, megismerni, megszeretni azt, ami sokak számára már létszükséglet. Tényleg érdemes rá odafigyelni!

- *Évről évre elhangozhat a búcsúmondat: Jövőre, veletek, ugyanitt. És addig?*

- Mint mondtam, nincs ennek vége. Reményeink szerint a rendezvény kapuja lesz egy olyan mozgalomnak, ami a helybéli értékeinkre való fókuszálás miatt örökké fenn, de legalábbis a köztudatban marad. Talán mikor már csak egy hely marad az aluljáróban, aminek falára minden évben graffitikkal kikerül egy-egy helyi látványosság, na ott lesz majd az Aluljáró is. Honlapunkon (www.aluljaro.hu) figyelemmel lehet kísérni társaságunk életét és eddigi munkáit.

- *Az idei program szervezőmunkája már javában folyik, sőt, a végéhez közeledik. Mit lehet tudni az ez évi tervekről?*

- 2008. augusztus 15-22-ig amit biztosan mindenki megtalál: barátságos környezet, ingyen internet, wifi, Aluljáró-bár, szalmazsákos ottalvási lehetőség, minimál-tisztálkodási lehetőség, a szabadban tollas, pelota és sátorhelyek, szelektív hulladékgyűjtés! Idén sátorhelyeket is biztosítunk, Helyi graffitisek 1-2 naponta felfestenek egy helyi látványosságot a falakra. Amennyiben ambíciót érzel magadban, segíthetsz a naponta megújuló dekorációban. Szabad falfelületet is biztosítunk a rászorulóknak! :) Ha igény lesz rá, előkerül a bográcsunk is... Egyéb igényekkel, ötletekkel keresd a szervezőket! Ne kerüld el a figyelmed a vendégkönyvünk!

Egész napos kiállítás, előadások, workshopok 18 órától, mozi 20 órától, bulik 22 órától.

(th)

PROGRAMELŐZETES

Agusztus 16. 18 óra, Halászy Károly Általános Iskola udvara
A Világ Táncosai Ócsán
Hídteremtés a különböző országok népei, kultúrája közt. Táncosok érkeznek Indiából, Thaiföldről, Macedóniából, Ghánából és a Komi Köztársaságból.



Agusztus 17. 15 óra, Halászy Károly Általános Iskola udvara
Musical gyerekeknek
A térségben élő fogyatékos gyermekek részére rendezett koncertre minden gyermeket és szülőlt szeretettel várunk. *A programokon való részvétel ingyenes.*

Agusztus 17. 20 óra, Halászy Károly Általános Iskola udvara
Gregor József-émlékkoncert
Gregor József Kossuth-díjas, Kiváló Művész emlékére megrendezendő operakoncerten fellépnek: Cser Péter, Gál Erika, Kovácsházi István, Sárkány Kázmér, Szabóki Tünde, Szvétek László, Vajda Júlia. Zongorán közreműködik Pfeiffer Gyula.

Az emlékkoncert belépődíjas.
Bővebb információval szolgál a rendezvények szervezője, az Ócsai Természetvédelmi és Idegenforgalmi Közhasznú Egyesület
a 06-30/954-1825-ös telefonszámon, vagy az ocsa@ocsainfo.hu e-mail címen; illetve az ócsai Tourinform iroda: 2364 Ócsa, Bajcsy-Zsilinszky u. 2.
Tel.: 29/578-750, tel./fax: 29/578-751, e-mail: ocsa@tourinform.hu

KÖZ – ÉLET

Önök kérdeznek, az alpolgármester válaszol...



Válogatás a július 7-i online fogadóóra témáiból

- Hamarosan nyílik az új rendőrörs. Van új információ ezzel kapcsolatban?

- Jelenleg két rendőrt vezényeltek a városba, az egyik augusztus 1-jével, a másik szeptember 1-jével lép szolgálatba. A rendőrség építése a tervek szerint halad. Várhatóan a Városi napon átadjuk. További rendőrök idevezényléséről folynak a tárgyalások a Megyei és a Dabasi Rendőr-Főkapitány úrral.

- Tisztelt Alpolgármester Úr! Köszönöm a lehetőséget, hogy Önhöz fordulhatok! Nem látok megoldást az állattartási rendelet betartására (bűz megszüntetésére, almostrágya zárt helyen tárolására)! Hiába írok e-maillt a jegyző úrnak, nem kapok választ, sem a problémát nem oldja meg, holott az ő feladata lenne a szabálysértővel szembeni eljárás. A kérdésem: kihez fordulhatnék még panasszal, ha a jegyző nem jár el az önkormányzati rendelet szerint?

- Az új állattartási rendelet értelmében 2010-ig türelmi idő jár a nagyobb állattartóknak. Természetesen addig is be kell tartani az állattartással kapcsolatos alapvető higiéniai szabályokat. Amennyiben ezt valamelyik lakótársunk elmulasztja, és ezáltal a környezete számára kellemetlenséget okoz, feljelentéssel lehet, és kell élni a város jegyzőjéhez (Ügyfélszolgálati irodán keresztül), illetve a körzeti tisztii főorvoshoz.

- Köszönöm választát! Egyébként a jegyzőt az ügyfélszolgálati irodán keresztül kerestem meg és csak következő lépésnek szántam a tisztii főorvost (ÁNTSZ-t). Örölnék, ha helyben meg lehetne oldani, és nem kellene külső szervhez fordulni. Annál is inkább, mert nem azt szeretném, ha megbüntetnék az illetőt a szabálysértési eljárás eredményeképpen, hanem csak

hogy egyszerűen szüntesse be a jogsértést. A tisztii főorvos pedig, lehet, hogy rosszabb lenne neki. Egyébként nem nagy állattartó, csak egy disznótartó városlakó.

- A rendeleteknek csak törvényi úton lehet érvényt szerezni, amely adott esetben büntetéssel jár. Ennek elindítása feljelentéshez kötött. Javasolom, a többi környező lakóval együtt próbáljanak beszélni az állattartóval, hogy békés úton elintézhető legyen a probléma.

- Milyen helyi rendelet vonatkozik a házaló árusokra, engedélyezett-e a lomtalanításokor látható csapatos guberálás? Van-e az önkormányzat látókörében helyi hajléktalan?

- A házaló árusokra helyi rendelet se nálunk, se máshol nincs. Természetesen a csapatos guberálás is csak megtúrt jelenség, mint az országban bárhol. Hivatalosan nincs tudomása az önkormányzatnak helyi hajléktalanról.

- Mi lesz a sorsa a régi OTP-épületnek? Kinek a tulajdona?

- Az épület az OTP tulajdona. Tudomásunk szerint piaci alapon értékesíteni kívánja.

- Úgy hallani, átszervezések lesznek az oktatási intézményeknél. Mi lesz ennek a lényege?

- A ciklusprogramban tervezetteknek megfelelően külső szakértőkkel átvilágítottuk oktatási intézményünket gazdasági szempontok alapján. A vizsgálat eredménye szerint jelentős megtakarításokat érhetünk el anélkül, hogy az oktatás színvonala romlana. Az intézkedési terv a külső szakértő bevonásával jelenleg is készül. Természetesen az elkerülhetetlen változásokról a város lakosságát is tájékoztatni fogjuk.

Jutottak-e valamilyen eredményre a borfesztivált követő tüzeset kivizsgálásában? Van-e erről információja?

- Sajnos, a tettes jelenleg ismeretlen.

- A régi pékség épülete helyén mi fog épülni? Létezik-e már terv, véleményyt mondhat-e róla a nagybéremű?

- Mintahogyan látható megkezdődött a régi pékség bontása. Helyére a műemlék templomra jobb kilátást biztosító park és magántőke bevonásával az idelátogató turistákat is kiszolgáló létesítményt tervezünk (nyilvános WC, kávézó, ajándékbolt, iroda). A létesítményekkel egy időben a gazdabolttal szemben busz- és gépkocsiparkolókat tervezünk. Az épületre és a parkra szakmai zsűri által elfogadott tervek vannak, amelyeket sajnos még nem tudtunk digitalizálni és felrakni a honlapra, ezért jelenleg csak a hivatalban tekinthetők meg.

Köszönöm kérdéseiket. Találkozunk 2008. augusztus 11-én. Vizontlátásra!

V. Nemzetközi Képzőművészeti Tábor

A Pest Megyei Európa Pont, Ócsa Város Önkormányzata és az Ócsai Természetbarát Képzőművészeti Társasága ötödik alkalommal rendezi meg augusztus 4-től 9-ig a nemzetközi képzőművészeti tábort az Egressy Gábor Szabadidőközpontban. A táborban bolgár, román és hazai képzőművészek vesznek részt.

Augusztus 7-én 20.00 órától **nyitott estét** tartanak. Az érdeklődők találkozhatnak az alkotókkal, és részt vehetnek Kéri Mihály festőművész *Tízéves (múlt) a Patak Képzőművészeti Csoport* című előadásán.

KÖZ – ÉLET

Parlagfű-mentesítés

Ócsa Város Önkormányzata ebben az évben is csatlakozott a Pest Megye Önkormányzata által meghirdetett parlagfű-mentesítési versenyhez, amin a megyei települések vesznek részt. A mentesítésre 2008. június 23. és 28. között került sor.

A verseny tétje egy négymillió forint értékű játszótér!

A Településfejlesztési, Környezetvédelmi és Idegenforgalmi Bizottság parlagfűmentesítési akció szervezésére kiírt pályázatának nyertesei (Szenvedélybetegek Otthona Lakók Érdekképviselői Fóruma, Aluljáró Társaság), az Önkormányzat és a lakosság részvételével sikerült a város területének több mint felét megtisztítani.

A gyommentesítés a város egész területére kiterjedt, beleértve az önkormányzat kezelésében lévő közterületeket, az utak, rézsűk mentét, közparkokat és a magánkerteket. A megtisztított területekről készült fotókkal dokumentáltuk az elévített munkát.

A Városüzemeltetési Kft. dolgozói és a versenyben részt vevők már az akció előtt megkezdték a területek tisztítását. A sok esőnek köszönhetően voltak olyan területek, ahol a kaszálásra kétszer is sor került.

Az Aluljáró Társaság szervezésében a verseny utolsó napján a résztvevők között 5000 Ft-os vásárlási utalványok kerültek kisorsolásra, melynek nyertesei: Kissné Zöd Rita, Varga Károly, Szabó József és Noszkai Ferenc. A sorsolásra a SPAR előtti parkolóban került sor. A nagy melegre való tekintettel hűsítőként mindenki egy nagy adag fagyit kapott ajándékba.

Parlagfű okozta allergia

Az allergia a negyedik legfontosabb nem-fertőző betegséggé vált világszerte. A parlagfű gyakran okoz az arra érzékeny személyeknél szénanáthát. A betegség a mindennapi életvitelünket jelentősen befolyásolja. Csökkenti a teljesítőképeséget a munkában és tanulásban egyaránt. Alvászavarhoz és a fenti panaszokon keresztül kimerültséghez vezet. Tünetei a közönséges meghűléshez hasonlóak: hirtelen jelentkező, vízszerű orrfolyás láz nélkül, tüszögésekkel, amik jelentkezhetnek rohamszerűen is és kísérelheti szem- és torokviszketés is. Az egyik leggyakoribb kiváltója a virágzó növények szabad szemmel nem látható virágpóra.

Akciónkkal szeretnénk felhívni a figyelmet a parlagfű okozta allergiás megbetegedésekre, illetve lakóhelyünk parlagfű-szennyezettségének csökkentésére. Az Ócsai Önkormányzat az elkövetkezendő években is csatlakozni kíván a megyei hagyományokhoz, bízva abban, hogy minél többen csatlakoznak környezetvédő tevékenységünkhöz.

Ullmann Márta
települési képviselő



Megyei pályázatok ócsai nyertesei

Önszerveződő, Öntevékeny

Közösségeket Támogató Keret

Ócsa Öreghegyi Pincesor Egyesület – Védett értékünk bemutatása
a világnak – 250 000 Ft

*

Ócsai Társaskör Egyesület –
Műemlék bemutatása
az érdeklődőknek – 280 000 Ft

*

Szociális- és Egészségügyi

Pályázati Keret

Értetek Veletek Fogyatékosokért
Közhasznú Alapítvány Ócsa
– Az ÉVFKA Foglalkoztatójában
dolgozó fiatal felnőttek
életminőségének javítása –
200 000 Ft

*

Az alapítvány 2008 februárjában alapfokú akkreditációs tanúsítványt kapott. Ennek köszönhetően munkát és közösségi életet biztosíthat több fogyatékos fiatalnak. Ezek a fiatalok azonban önhibájukon kívül képtelenek tömegközlekedési eszközzel eljutni a Foglalkoztatóba. A szállítás biztosítása előfeltétele munkába állásuknak és életminőségük javításának.

KÖZ – ÉLET

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 2008. június 25-i ülésén az alábbi határozatokat hozta:

121/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete a „Kertváros” Gyáli Kistérség Szociális és Családvédelmi Központ működéséről szóló tájékoztatást 10 igen (egyhangú) szavazattal elfogadja.

122/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete a „Kertváros” Gyáli Kistérség Nevelési Tanácsadó működéséről szóló tájékoztatást 10 igen (egyhangú) szavazattal elfogadja.

123/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Oktatási, Kulturális és Sport Bizottság által „Kulturális rendezvény támogatására”

„Gyermek és ifjúsági tábor támogatására” • „Sportrendezvények támogatása” • „Tehetséggutató és amatőr tehetségek bemutatkozása program támogatására”
„Az ifjúság szabadidős életének fejlesztése, bővítése program támogatására” kiírt pályázatai győzteseiként 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő természetes és jogi személyeket hirdeti ki:

– Nyári intenzív birkózó tábor szervezése: Ócsai Birkózókat Támogatók Egyesülete	100 000 Ft
– Nyári Tábor gyermekek részére: Halászy Károly Általános Iskola Révfülöpi táborozók kis csapata	100 000 Ft
– Kincskereső Napközi Gyermektábor: Frontvonal Alapítvány	70 000 Ft
– Foglalkozások az Aluljáró Fesztiválon: Aluljáró Társaság: Tasi László	100 000 Ft
– V. Európai téli tárlat: Természetbarát Képzőművészek Ócsai Társasága	100 000 Ft
– Amatőr együttesek találkozója Egressy Gábor Szabadidő Központ	100 000 Ft
– Helyi református gyermektábor: Ócsai Református Egyházközség	100 000 Ft
– Városi sakkverseny és Saját készítésű hímett terítők kiállítása: Ócsai Polgári Kulturális Egyesület	50 000 Ft
– Népzenei találkozó a 25 éves Ócsai Népdalkör tiszteletére: Ócsai Népdalkör	120 000 Ft
– Nyári terepgyakorlat az ócsai Madárvártán: Bolyai János Gimnázium és Kereskedelmi Szakközépiskola	60 000 Ft
– Táncszínházi darab bemutatása: Energy Kid's Táncsoport	100 000 Ft

Az alábbi pályázatokat nem támogatta a Bizottság:

- Energy Kid's Táncsoport: tánc tábor
- Ócsai Református Egyházközség: koncertek az Ócsai Református Műemlék-templomban
- Aluljáró Társaság Takács István: aluljáró fesztivál, össznépi művészeti fesztivál

Az alábbi pályázatok nem feleltek meg a formai követelményeknek:

- Platán Nagycsaládos Egyesület: Városi rendezvényen való részvétel
- „KALIMBA” ütőegyüttes: részvétel rendezvényeken
- Ócsa SE Atlétikai Szakosztály: működés, eszközök vásárlása
- Katona Zsombori Mária: tehetséges gyermekek oktatása – festészet

124/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete a Szociálpolitikai Bizottság által „a szociális ellátás alanyai részére szervezett rendezvények megtartására, ilyen rendezvényeken való részvételre” és „a szociális ellátás alanyainak életminőség-javítását, szociálisan hátrányos helyzetű személyek társadalomba való integrálódását célzó programok, akciók megvalósítására” kiírt pályázatai győzteseiként 10 igen (egyhangú) szavazattal az alábbi természetes és jogi személyeket hirdeti ki:

- Szociális felzárkóztatási program időseknek és hátrányos helyzetűeknek:
Aluljáró Társaság: Vörösváczki Attila 100 000 Ft
- Élelmiszersegély szállítása az Ócsán élő nagycsaládos, kisnyugdíjas és egyéb szociálisan rászoruló lakosok részére
Platán Nagycsaládos Egyesület 100 000 Ft

125/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Egészségügyi Bizottság által „A lakosság egészségi állapotának megőrzését, javítását célzó programok megvalósítására”, „Egészséges életmódra nevelő, valamint prevenció programok rendezésére”, „Ifjúsági és gyermeksport rendezvények lebonyolítására”

„Fogyatékkal élők részére szervezett rendezvények megtartására” kiírt pályázatai győzteseiként 10 igen (egyhangú) szavazattal az alábbi természetes és jogi személyeket hirdeti ki:

- Ifjúsági és gyermeksport rendezvény lebonyolítása:
Viola Boldizsár: 100 000 Ft
- Ifjúsági és gyermeksport rendezvény lebonyolítása:
Ócsai Református Egyházközség 100 000 Ft

126/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete a Pénzügyi, gazdasági és pályázatkoordináló Bizottság által

„Bejegyzett civil szervezetek által rendszeresen megjelentetett, (évente legalább hat alkalommal megjelenő) olyan törvényesen bejegyzett sajtótermék, amely a város és a megye legfontosabb eseményeiről ad tájékoztatást”, „Civil szervezetek működésre fordítható támogatás” kiírt pályázatai győzteseiként 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő természetes és jogi személyeket hirdeti ki:

- „Bejegyzett civil szervezetek által rendszeresen megjelentetett, /évente legalább hat alkalommal megjelenő/ olyan törvényesen bejegyzett sajtótermék, amely a város és a megye legfontosabb eseményeiről ad tájékoztatást” – Ócsai Hírmondó:
Ócsai Polgári Kulturális Egyesület: 1 000 000 Ft
- „Civil szervezetek működésre fordítható támogatás”
- Energy Kid's Táncsoport 100 000 Ft
- Ócsai Polgári Kulturális Egyesület 50 000 Ft
- Ócsai Népfőiskola Erkölcsi és Kulturális Egyesület 50 000 Ft
- Természetbarát Képzőművészek Ócsai Társasága 200 000 Ft
- Ócsai Birkózókat Támogatók Egyesülete 100 000 Ft
- Ócsai Református Egyházközség 100 000 Ft
- Ócsai Református Templom Alapítvány 100 000 Ft

Az alábbi pályázatokat nem támogatta a Bizottság:

- PLATÁN Nagycsaládos Egyesület; Szövetség Ócsáért Faluvédő Egyesület

KÖZ – ÉLET

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő határozatot hozta:

127/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete

1. „Kertváros” Gyáli Kistérség Töbcbélű Önkormányzati Társulás Közoktatási Intézkedési Tervének véleményezését az idő rövidsége miatt nem tudta elkészíteni. Felkéri a polgármestert, hogy erről tájékoztassa a Gyáli Kistérség Fejlesztési Központját.
2. Tekintettel a Közoktatási Intézkedési Terv fontosságára és a feladat összetettségére a Képviselő-testület véleményét 2008. október 15-ig alakítja ki.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 10 igen (egyhangú) szavazattal megalkotta

ÓCSA VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK
9/2008. (VI. 27.) számú rendelete

„Ócsa Nagyközség Díszpolgára” cím alapításáról és adományozásáról szóló 4/1994. (III. 30.) sz. ÖK. rendelet módosításáról

1.§. „Ócsa Nagyközség Díszpolgára” cím alapításáról és adományozásáról szóló 4/1994. (III. 30.) sz. ÖK. rendelet (továbbiakban: R) 2. § (3) bekezdése törölni kerül.

2. § Az R.-ben szereplő valamennyi „község, nagyközség” kifejezés város kifejezésre változik.

(A rendelet módosított teljes szövege a város honlapján olvasható.)

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete 4 igen és 6 tartózkodó szavazattal a következő határozatot hozta:

129/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete azon indítványt, mely szerint az Energy Kid's Team Táncsoport külföldi fellépését támogatja, elvetette.

130/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Ócsai Városüzemeltetési Nonprofit Kft. eddig végzett munkájáról szóló beszámolót 10 igen (egyhangú) szavazattal elfogadja.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete 9 igen (egyhangú) szavazattal a következő határozatot hozta:

131/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete

1.) a beérkezett három ajánlat közül a Lázár és Fia 2000 Építőipari Szolgáltató és Kereskedelmi Kft. (cím: 2364 Ócsa, Epreskert u. 27.) bizza meg a volt „pékség” épületének bontásával az ajánlatában szereplő bruttó 1 950 000 Ft-os összegért.

2.) felhatalmazza a polgármestert a vállalkozói szerződés aláírására.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő határozatot hozta:

132/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete

1.) felkéri a polgármestert, hogy az ASA Magyarország Kft.-vel (2360 Gyál, Kőrösi út 53.) a házhoz menő szelektív hulladékgyűjtésre vonatkozó határozatlan időre megkötött szerződés lehetőség szerint azonnali hatállyal történő felmondását kezdeményezze.

2.) felkéri a polgármestert, hogy folytasson tárgyalásokat az épülő TESCO vezetőségével, hogy parkolójukban alakítsanak ki hulladékiszgieteket.

3. A tett intézkedésekről a polgármester soron következő testületi ülésen egyebek napirendi pont keretében számoljon be.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő határozatot hozta:

133/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete felhatalmazza a polgármestert,

1. hogy NET service ELMŰ-ÉMÁSZ Hálózati Szolgáltató Kft.-től a beadott árajánlatban szereplő 379 187 Ft+áfa áron rendelje meg a KMB és Okmányiroda új épületénél a trafó áthelyezését a Főépítéssel egyeztetett módon,
2. hogy folytasson tárgyalásokat az Egressy Gábor KHT. Ügyvezetőjével az áthelyezési költségek 50%-ának megtérítésére, tekintettel arra, hogy az elektromos csatlakozás a Kiss Ernő utcai vákuum gépház áramellátását biztosítja.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete 9 igen és 1 tartózkodó szavazattal a következő határozatot hozta:

134/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselő-testülete

1. az épülő KMB és okmányiroda légkondicionálásának kiépítésére beérkezett árajánlatok közül a GOMÉP Építőipari, Kereskedelmi és Szolgáltató Kft. (6050 Lajosmizse, Dózsa Gy. út 219.) részéről beérkezett bruttó 1 165 686 Ft-os ajánlatot fogadta el.

2. felhatalmazza a polgármestert a vállalkozói szerződés aláírására.

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete 10 igen (egyhangú) szavazattal a következő határozatot hozta:

135/2008. (VI. 25.) sz. ÖK. határozat

Ócsa Város Önkormányzat Képviselőtestülete

1. mint fenntartó hozzájárul, hogy a Halászy Károly Általános Iskola 2008/2009-es tanévben 1/b és 1/c osztályokban a maximális létszám feletti indításához.

2. felhatalmazza a polgármestert, hogy az Oktatási és Kulturális Minisztérium Közép-magyarországi Regionális Igazgatóságánál kérelmezze a létszám feletti osztályok indításának lehetőségét.

3. mint fenntartó hozzájárul a 2008/2009-es tanévben a Napsugár Napközi otthonos Tagóvodában négy csoport maximális létszám feletti – de nem átlépve a 20%-os mértéket – indításához.

Házi segítségnyújtás

Házi segítségnyújtás keretében tudunk gondoskodni azokról az egészségi állapotuk miatt rászoruló személyekről, akik önálló életvitellel kapcsolatos feladataik ellátásában segítséget igényelnek, de egyébként önmaguk ellátására képesek. Szolgáltatás: mosogatás, kistakarítás, bevásárlás, gyógyszerkiváltás, csekkfeladás, mosás... stb. A szolgáltatás térítési díjköteles.

Jelzőrendszeres házi segítségnyújtás

A saját otthonukban élő, egészségi állapotuk és szociális helyzetük miatt rászoruló, a segélyhívó készülék használatára képes időskorú, vagy fogyatékos személyek, illetve pszichiátriai betegek részére az önálló életvitel fenntartása mellett felmerülő krízishelyzetek elhárítása céljából nyújtott ellátás. A készülék bekötéséhez szükséges vezetékes telefon megléte. A szolgáltatás jelenleg térítés mellett.

Elérhetőségünk: „Kertváros” Gyáli Kistérség Szociális és Családvédelmi Központ, érdeklődni: Kovács Jánosné, Zsolyomi Erzsébet, telefon: 06-29/341-538

Szabó Lászlóné, iroda: 06-29/379-969

VÁROSI – ÉLET

Nyári táborok Ócsán

Országszerte megszámlálhatatlan tábor zajlik ilyenkor, nyáridőben. Van, ahol pihennek, játszanak, de jellemzőbbek a tematikus táborok, ahol valamilyen konkrét témakör áll a középpontban. Ez lehet a sport, a különféle művészetek, a környezetvédelem, a kézművesség... Tudósítónk két helyi táborba látogatott el.

Pityókanap és Kaláka-nyár

Ez a két, nem éppen mindennapos használatú kifejezés volt az, ami felkeltette figyelmemet és arra ösztönzött, hogy: „ezt látni kell”. Mindkét eseményre a Tájházban került sor.

A pityóka a krumplicsésző, vagy választékos szóhasználattal élve a burgonya népi elnevezése. A nap minden a pityóka körül forgott. Kosarakban állt a krumplicsésző, volt kés, pogácsaszaggató, festék és papír, madártoll és liszt. Mind-mind a pityókanap kellékei. Tizenöt-húsz gyermek és felnőtt szorgoskodott a délelőtti folyamán, hogy elkészüljenek a krumplicsésző, a madártollas pörgettyű és a „hamuban sült” krumplicsésző. A résztvevők az élménytől és legfeljebb a melegtől pityókásan térhet-



tek haza, hogy néhány nap múlva ismét el látogassanak a tájházba a Kaláka-nyárra.

A kaláka a kölcsönösségen alapuló társas munka



főként Erdélyben használatos elnevezése. A hétfőtől péntekig tartó programsorozat keretében a résztvevők megismerkedhettek a hagyományos tejfeldolgozással, a gyapjú mosásával, tisztításával és kártolásával, a gyógy- és fűszernövényekkel. Dagaszthattak és süthettek kenyeret. Az utolsó napon pedig azzal szembesülhettek, hogy hogyan lett tiszta a ruha a mosógép és a centrifuga előtti korokban. A legnagyobb érdeklődést a mángorológép váltotta ki. Ki gondolta volna, hogy a ruhából így is el lehet távolítani a vizet!

Birkózók a szabadidőközpontban

Fiatal birkózók vették birtokukba június utolsó hetében a szabadidőközpontot, ugyanis hetedik alkalommal került megrendezésre Ócsán az a nemzetközi birkózótábor, amit a Birkózó Szakosztály és az Egressy Gábor Szabadidőközpont közösen rendezett meg. Természetesen ahhoz, hogy ez a nagyszerű kezdeményezés létrejöheszen, sok más támogató segítségére is szükség volt. A kiadásokon osztozott Ócsa Város Önkormányzata, a Matrackirály, a Magyar Vöröskereszt, az Alsónémedi és Vidéke Takarékszövetkezet, hogy csak a legfontosabbakat említsük.

A tábor résztvevői között évről évre feltűnnek ismert külföldi edzők és diákbajnokok Ukrajnából, Németországból, Romániából – kezdi kérdés nélkül is az ócsai birkózók vezetője, Kovács János.



A kemény magot a magyarországi diákbajnokok és a különféle versenyeken jó eredményt elért fiatalok alkotják, valamint jelen vannak a jövő bajnokai, azaz az utánpótlást biztosító óvodás és általános iskolás birkózópálmák. A részvétel a gyermekeknek ingyenes, illetve a kölcsönösség jegyében a mieinket visszahívják, idén például Marosvásárhelyre. A messzebről érkezetteknek a szabadidőközpontban biztosítanak szállást, ebédelni pedig az óvodába járnak a táborlakók. Nagyon ízlik mindenkinek az ebéd.

– *Mi mindent kínál a résztvevőknek ez a tábor?*

– Kilenc órákor kezdődik az edzés. Estig tartanak a programok. A birkózótechnika oktatása van előtérben, kondicionáló edzéseket, labdajátékokat játszunk és házi izomcsoport-erősítő versenyeket is rendezünk. De megyünk kirándulni, fürödni is. Nemrég hasizom-erősítő versenyt rendez-

VÁROSI – ÉLET

tünk, a feladat az volt, hogy egy padon ülve, a fej fölött kinyújtott kézben egy hétkilós medicinlabdával kellett hátra- és előrehajolni úgy, hogy a tarkó illetve a homlok érintse a padot. Nagy Laci, a Budapesti Vasas versenyzője lett a győztes, 257-szer végezte el a feladatot egymás után.

- *Láttam a fiúk között egy lányt is. Ő is birkózó?*

- Két lány van a táborban. Az egyik a mi csoportunk tagja, Szabó Eliana Felsőpakonyról. Ő már magyar diákbajnok nemcsak a lányok, hanem a fiúk között is. Nemzetközi sikereket is szeretne elérni. Miatta jött a másik kislány Marosvásárhelyről, hogy egymásnak legyenek edzőpartnereik.

Ahogy azt Gyarmati Ferencről megtudtam, a marosvásárhelyi kislány, Fluera Daniela - akit ő vezet be a birkózás rejtel-



meibe - mindössze fél éve birkózik, de tehetségét mi sem bizonyítja jobban, mint hogy korcsoportjában országos harmadik helyezést ért el. Ehhez az eredményhez azért kell egy olyan edző, mint Gyarmati Ferenc. De ki is ő?

Id. Gyarmati Ferenc a marosvásárhelyi Iskolás Sportklub szabadfogású birkózó szakosztályának nyugdíjas, de ma is aktívan tevékenykedő érdemes edzője. Legeredményesebb tanítványai közül került ki a klub első ifjúsági világbajnoka (1975), Seregélyi Tibor, aki ma Németországban él; Kerekes György Balkán-bajnok, valamint Rus Traian, aki a keleti harcművészetek egyik világbajnoka, de birkózóként kezdte, s mint ő maga mondta, az itt tanultakat sikerrel alkalmazza új sportágában.

De Gyarmati Ferenc volt a román szabadfogású birkózó válogatott keret edzője, sőt egy időben a svájci birkózókat is ő készítette fel. Jó kezekben vannak tehát a gyerekek, hiszen Kovács Jánosnak; fiának, Kovács Leventének; Gyarmati Ferencnek; Kocsis Gábornak és nem utolsó sorban Hajdu Kálmán elnöknek a legfontosabbak ők, és a sport.

Szeptember 1-től a birkózók várják az újabb jelentkezőket az óvodából és az általános iskola alsó tagozatából!

Házi kedvenceink védelmében

Kötelező és nem kötelező oltások

A védőoltások feladata, hogy megvédjék a kutyát a fertőző betegségektől. A módszer lényege, hogy erősen legyengített vagy elölt kórokozót juttatunk az állat szervezetébe, amit az felismer, majd ellenanyagot termel ellene. Egy igazi fertőzést modellezünk tehát, de ez veszélytelen, mert a vírus elölt vagy sokszorososan legyengített. Mégis olyan védettséget ad, mint a betegség átvészélése. Az immunrendszer a későbbiekben emlékezni fog erre a kórokozóra, fertőzés esetén képes lesz nagy mennyiségű ellenanyag termelésére és a szervezet megvédésére.

A kutyakölyök élete első 1-2 napjában az anyatejjel szintén ellenanyagot vesz fel, de az így szerzett immunitás kb. 2 hónapos korra erősen csökken. Ezért 6-8 hetes korban kell megkapni az első védőoltását a rá legveszélyesebb parvovírusos bélgyulladás ellen.

A parvo hányással, véres büzös hasmenéssel, kiszárással jár, gyakran halálos. Ellene nehéz immunizálni, többszöri (3-4 db) oltás ajánlott, kéthetes időközzel. Általában egy parvo-oltással vásárolják a kölyköket. Ez nem elég, az első oltás után két héttel feltétlenül forduljunk állatorvoshoz.

A másik veszélyes fertőző betegség a szoporonyica. Fiatal állatoknál légúti tünetekkel és hasmenéssel, idősebbeknél idegrendszeri tünetekkel járhat.

A kölyökkorban kapott kombinált vakcinák biztosítják a szoporonyica elleni védelmet is. Megfelelő oltási sor betartása mellett a betegség kialakulása elkerülhető. A kombinált vakcinák ezenkívül még fertőző májgyulladás, a leptospirosis és a kennekőhögés ellen is védenek, de tartalmazza a parvovírus komponensét is. Általában kétszer parvo ellen, kétszer kombinált vakcinával oltjuk a kutyákat. Az oltások kéthetente követik egymást. Egyéves korban megismételjük a kombinált oltást. Utána évente ajánlott a kombinált oltást beadatni. A vakcinás védettség idővel csökken, a kutya újrafertőződhet. Évente történő emlékeztető oltásokkal az immunitás fenntartható. A kombinált oltások beadásával nagyon sok szenvedés és elhullás kerülhető el.

Az eddig említett betegségek elleni védőoltás nem kötelező, de a kutya egészségének védelmében nagyon is ajánlott.

A veszettség elleni védőoltás viszont kötelező!

A veszettség emberre is veszélyes, súlyos idegrendszeri tünetekkel járó halálos fertőző betegség. Az állategészségügyi törvények értelmében minden 3 hónapos kort elért ebet kötelező beoltatni, majd azt 6 hónapon belül megismételni. Az 1 évnél idősebb kutyákat pedig évente kötelező veszettség ellen vakcinázni. Az ilyenkor kiállított oltási könyv fontos dokumentum, melyet meg kell őrizni.

Dr. Pálkó Attila állatorvos

KULTURÁLIS – ÉLET

Északi reneszánsz

A reneszánsz központja Itáliában volt, de idővel fokozatosan átterjedt Európa többi országára. Legkorábban Magyarországon jelent meg a 15. század közepén.

Mátyás király kitűnően beszélt és olvasott olaszul és rajongott a reneszánsz vívmányaiért. Az itáliai mintára bevezetett közegészségügyi és oktatási intézmények, valamint az új jogrendszer Magyarország fejlődésére jelentős hatást gyakoroltak. Bőkezű pártfogása sok itáliai humanistát vonzott a budai és visegrádi királyi udvarba (pl. Galeotto Marziót és Antonio Bonfini történetírót). Több itáliai tudós és művész 1476-ban Mátyás második feleségének, a nápolyi Beatrixnak a kíséretében érkezett Budára.

Mátyás könyvtára, a Bibliotheca Corviniana, Európa legnagyobb történelmi, filozófiai és tudományos kódexgyűjteménye volt, amelyet csak a római pápák vatikáni könyvtára múlt felül.

Lengyelországban az első itáliai humanista Filip Callimachus volt a 15. század második felében. Sok itáliai érkezett I. Zsigmond lengyel király krakkói királyi udvarába 1518-ban, amikor feleségül vette a milánói Bona Sforzát.

Franciaországba a 16. század elején I. Ferenc király hozta be az itáliai művészeket és művészeteket, akik segítségével, hatalmas kiadásokkal díszes palotákat építtetett. Az írók, mint Francois Rabelais, szintén az itáliai reneszánszból kölcsönözték inspirációikat. Franciaországból a kor szelleme a 16. században továbbterjedt Németalföldre, Németországba és Angliába, ahol I. Erzsébet királynő uralkodása alatt a legnagyobbak, William Shakespeare és Christopher Marlowe, valamint több más nagy művész, zeneszerzők és építészek hozták el az északi reneszánszt.

Az északi reneszánsz az itáliaival ellentétben a Nyugat-Európán átvonuló hatalmi centralizációs folyamatokkal, valamint a reformációval egy időben zajlott, amit hosszú lefolyású külső és belső konfliktusok kísérték a formálódó nemzetállamokban.

Előzmények

Nyugat-Európa egységesen a feudalizmus befolyása alatt állt, sokkal jobban, mint Itália, ez a gazdasági rendszer vezérelte az európai társadalmakat évszázadokon át. A feudalizmus azonban a reneszánsz felbukkanásakor már jelentős hanyatlásnak indult, ami elősegítette a reneszánsz társadalomra, kultúrára, gazdaságra kifejtett hatásainak érvényesülését.

A nyugati egyházszakadás, ezzel katolikus egyház meggyengülése, a szekuláris (világi) intézmények terjedése a 15. században szintén olyan folyamatok voltak, amelyek a reneszánsz és az azt kísérő nézetek, köztük a humanizmus számára nagyobb teret nyitottak. Az egyház, látva, hogy a kereszténység továbbra is a legnagyobb befolyással bír egész Európában, eltúrta, sőt néhol bátorította a művészi kifejezés olyan formáit, amelyeket száz éve még üldözött volna.

A reneszánsz átalakulási folyamatnak sebességét Európában a könyvnyomtatás feltalálására szokták visszavezetni. A Gutenberg-galaxis akkor érkezett, amikor Itáliában a reneszánsz már javában zajlott, de igazi hatalmát a nyomtatott iratok tömeges előállítására terén az északi reneszánsz megalapozásával fejtette ki. Az ismeretek terjesztésének a nyomtatás segítségével feltárult új módszerei a közvéleményt befolyásoló tájékoztatási lehetőségek kibővülése mellett az anyanyelvi fordításokkal új nézetek és művészetek, valamint a tudományos kutatómunka terjedését is jelentősen előmozdították és így

határozták meg döntően a reneszánsz korának további alakulását.

Művészet

A reneszánsz művészeti eljárásokat, miután megérkeztek Európába, mindenhol a helyi körülményeknek megfelelően fogadták és alakították át. A korszak híres festői, mint Albrecht Dürer, Pieter Bruegel, Hans Holbein, Robert Campin, Jan van Eyck és Rogier van der Weyden az új hatások mellett többnyire sokat megtartottak a gótikus stíusból is, és ötvözték a stílusokat, amely folyamat Hieronymus Bosch munkáin fedezhető fel a legjobban. Az északi reneszánsz művészet, részben a reformáció hatására, többet hagyott meg a keresztény hagyományokból a klasszikusok mitológiákhöz képest, mint az itáliai.

A legnagyobb különbség az északi és az itáliai reneszánsz között a használt nyelv volt. Amíg az itáliai humanisták a latin és görög nyelv használatával is a múlthoz fordultak, az északiak inkább a szélesebb körben befogadott anyanyelvükön alkottak.

Felfedezések kora

A reneszánsz kor talán legfontosabb technikai fejlesztése az óceánjáró vitorlás feltalálása volt. Az európai és arab hajóépítési technikák kombinációjából létrejött találmány segítségével az emberek képessé váltak hosszú távú kereskedelmi útvonalakat építeni az Atlanti-óceánon keresztül. A fejlesztés egyúttal Észak-Itália európai kereskedelmi uralmának is véget vetett, miután a vagyon és a hatalom nyugatra helyeződött át, Spanyolországba, Portugáliába, Franciaországba és Angliába, amely államok kiterjedt kereskedelmi útvonalak építésébe fogtak az afrikai, ázsiai és az amerikai kontinensek felé. A felfedezések és terjeszkedés során az európai kultúra, így a reneszánsz művészet és eszme is elterjedt szerte a világon.

(folytatjuk)

VÁROSI – ÉLET

„Édesanyám kössön kendőt..”

Kendőkiállítás a Tájházban

Nemrég nyitották meg a viseleti és bakiállítását, máris egy újabb – igaz, hogy időszaki – kiállításra invitált a meghívó.

Az asszonyok évszázados kendőiből, azok viselését bemutató képekből álló tárlat minden egyes darabja ócsai eredetű. Részben a tájház saját gyűjteményének legszebb darabjaiban, részben pedig magánszemélyek ez alkalomra kölcsönadott féltett kincseiben gyönyörködhetünk késő őszig.

Miért érdekes egy kendőkiállítás? A kendő az csak kendő, amit a nők a fejükre kötnek – kérdezhetnék a témában kevésbé járatosak. Valamikor a kendő sok mindent elárult viselőjéről. Lássunk ezekből a „titkokból” néhányat!

„Édesanyám kössön kendőt, selymet a fejére / Menjen el a legszebb lányhoz, a falu végére...” A régi nóta szövege mutatja, hogy ha kiment az asszony az utcára, kendőt kötött. Ünnepi alkalomra selymet, mert arra kötelezték a szokások, úgy volt csak tiszteletre méltó. Más volt, ha csak úgy fölkapott egy ken-

dőt, hogy átszaladjon a szomszédba. Megint más, ha templomba készült és ünnepi ruhájához választott fejreválót. Selyemruhához megfelelő színű selymet, táli öltözékhez bársonyt, gyapjúszövetet, posztót. Képfestő vagy karton utcai holmihoz delént, kasmírt.

A színek mutatták a kendőt viselő korát, a hétköznapi vagy ünnepi alkalmat, gyászt. A családi állapot jelzője is volt, mivel hajadonfőtt – kivéve a nagy hideget – csak lányok járhattak. A férjzettség állapota viszont megkövetelte e menyecskekendő hordását a lakodalomtól kezdve (bekötik a fejét) halálig. Az életkor előrehaladtát pedig a ruha és a kendő színének sötétedése mutatta. A „pillangósan” hátrakötött menyecskekendőt mindig viselték, de utcán, templomban, társaságban kötelező volt fölötte viselni a felső, elöl kötődő kendőt. Az ócsaiak sohasem szerették a kirívó színeket, még a kendők díszítése, mintája is nagyon szerény volt.

Vállkendőt főleg télen viseltek a lányok, asszonyok. Vastag gyapjú, rojtos és a ruhával harmonizáló színű berliner kendőket háromszögbe hajtva, nyakhoz húzva tették a vállra. Két szárnyát hónuk alatt tartották fogva. A kislányok elöl keresztetett téli nagykendőjének sarkait hátul kötötték meg. Az idősebb asszonyok hétköznapi viseletként hordták a kockás, rojtos gyapjúkendőket.

A 19. században viselték a rojtos selymekendőket, fekete, saját színében fényes mintásat a leggyakrabban, de fekete alapon lila, zöld mintával is az asszonyok; a két szárát lógatva, vagy elöl keresztetve.

Mára elmaradt a régi kendők viselése. Napjainkban leginkább a kasmír és áttetsző műszálal kendők divatosak a még kendőt viselő idősebb asszonyok körében.

Egy táj, vagy helység közössége kialakít szokásokat, szabályokat az öltözködéssel kapcsolatosan is, amiket aztán a közösség minden tagja követ. Ezek sokszor évtizedekig nem, vagy csak kismértékben változnak. Egy-egy új elem otthonra talál benne, vagy kivetődik belőle. Ezek elsősorban a földműves lakosokra érvényesek, s a nép alkotókészsége, fantáziagazdagsága mutatkozik meg benne.

A néprajz tudósai főleg a hímzésben, díszítésben gazdag népviseletek elemzésével foglalkoznak. Az ócsai viselet, bár – az ósónémedivel együtt – egyedülálló az országban, a kutatók számára nehéz terep, mivel keresni kell az értékeket benne, azok nem azonnal szembeötlők. Így a gyűjtők csak az idősebb emberek emlékezetére támaszkodhatnak.

Mit tudunk meg városunk népviseletéről?

Férfiviselet

A 19. században férfiöltözékként még általános volt a házilag szőtt kendervászon gatyá és ing a mezei



(hy)

VÁROSI – ÉLET

Az ócsai népviseletről

munkákhoz. Ünnepre finomabb szövésű, gyárilag készített fehér vászonból, a hétköznapiánál bővebbre szabott, ráncolt bőgatya, mandzsettás ujjú, galléros ing a divat. Fekete posztólajbi (mellény) és csizma járt hozzá, amit a későbbi posztó csizmanadrághoz is viseltek. Ezen a nadrágon zsinórdísz is előfordult, s hozzá zsinóros kabát. Ez utóbbit felváltotta a 20. század elején a kétsorgombos „mándli” (rMantel-kabát). A csizmanadrág szabása is változott, a térd fölötti buggyos formájú a „priccses” nadrággá.

A 20. század újabb textíliákat adott: munkához kordbársony és kékvászónadrágok lettek népszerűek, a kockás és mintás köznapi ingek és a posztóing (tercik) mellett. Szokásos volt a kékfestő melles kötény és a zsákszerű „surc” viselete. Szokásos lábbeli – a csizma mellett – a papucs, a jellegzetes szandál, a bocskor.

A férfiak fejfedője nem olyan változatos, mint a nőké. Kislegény koruktól kezdve kalapot viseltek. A regruta (katonának alkalmas legény) színes szalagokkal ünnepelte egészséges mivoltát, amiket lánybarátai tűztek a ka-

lapjára. Télen báránybéléses, fekete perzsakucsmát tettek a fejükre a korosabb férfiak és hozzá perzsagalléros, kétsorgombos, vastag télikabátot vettek a mándli fölé.

Női viselet

A szoknya a 19. században a cipőig ért, színe sötét, főleg fekete. Inget, alsószoknyát mindig viseltek, de a 20. században tették a fehéreneműt igazán széppé és változatosá. Mondhatjuk, hogy az ócsai népviseletet hordók díszesebb alsóneműt készítettek a felső ruháknál. Hímézték a vállgombos ingek elejét, az ujjas ingek ujját, elejét, a pruszlikokat, a kockás-csíkos flanel alsószoknyák szélét. Gyönyörű csipkéket varrtak az ünnepi, fehér alsószoknyákra.

A fiatal nők felsőruhái voltak a legváltozatosabbak. Férjhezmenésükkor úgyszólván az egész életre szóló ruhatárat megkapták. Ez a változatos ruhatár többféle kékfestő, flanel hétköznapi, a különféle színű selyem és gyapjúsövet templomi, valamint a könnyű anyagból – batiszt, grenadin – készült ünnepi-délutáni és báli ruhák-ból állt.

A színek utaltak az illető életkorára. Fehér, rózsaszín, drapp árnyalatokat csak harmincéves korig viselhettek, majd bordó, barna, sötétzöld és sötétkék következett. Negyven éven felül pedig a fekete lett a hordható szín.

A vastag cérnával, többsorosán ráncolt szoknyához hátul rakott bekötős felsőt, és a szoknya fölött „lebegő” nyári felsőt viseltek. A felsőrészeket váll alatt kis varrásokkal, darázsos hímzéssel szűkítették. Csak patenttal záródtak, néha hímzett, vagy keskeny szegéllyel díszített gallér került rájuk.

A kötény – ha nem munkához kötötték – ruhadíszként szerepelt. Ünnepi ruhához feketével körbehímzett fekete lüszter, régebben habos selyem csipkés, esetleg szürke lüszter más színű



hímzéssel volt szokásban. Hétköznapi ruhához kékfestő anyagból, fehérrel hímézték; fehér anyagból késsel hímezett kötény tartozott. Divatos volt a fehér szakácskötény, sarkában szíves, monogramos, koszorús hímzéssel. Az egyszínű kékfestő „szakácska” erősen keményítve, fényesre mángorolva, rakásokkal díszítve sötétebb szoknyákhoz volt népszerű.

A ruha színén kívül a fejkendő utalt még a nők korára. A lányok nem viseltek fejkendőt templomi ruhához, csak esetleg télen az utcán. A fehér cérnakendő a lakodalomban került az új menyecske fejére, ezt aztán mindig viselte. Ahogy idősödött, a kendő színe is egyre sötétebb lett. A férjezett állapotot jelezte még a hátrakötött kendő felett viselt előrekötős kendő. Ez mindig összhangban volt a ruha színével és anyagával, ami lehetett brokát-selyem, bársony, szövet, posztó, delén, kasmír.

Télen elővették a nagykendőket, melyek gyapjúból (berliner), posztóból készültek. Esetleg kiegészítették a meleg öltözetet a kiskabátok, bekecskek.

Lábbeliként csizmát, félcipőt, papucsot, bocskort hordtak. Hétköznapi mezítláb dolgoztak.



VÁROSI – ÉLET

A gyermekek viselete

A gyerekek öltöztetése nem okozott különösebb gondot. A felnőttek már nem használt holmijából készítettek számukra ruhát.

A kisgyerekek szinte iskolás korukig ráncolt szoknyás, felsőrészrel egybevarrott ingben jártak. Télen az ing alatt kezes-lábast viseltek. Nyáron mezítláb jártak, télen száras cipőt, csizmát húztak. Iskoláskor idején kaptak a fiúk gatyásinget, nadrágot, kabátot, fiús sapkát. A lányok felsővel egybevarrt szoknyácskát, kötényt kaptak, fejükre kendőt kötöttek. Télen a mellükön keresztbe fektetett, hátul összekötött, meleg nagykendőt hordtak.

Az ócsai népviselet kapcsán szólni kell a zsebkendőkről is. Díszítésként fehér, piros, rózsaszín, kék hímzést alkalmaztak. A zsebkendőket körülslingelték, vagy borsócakkal látták el, lyukhímzéssel és monogrammal díszítették.

A csak Ócsán szokásos hímzésmin-ták között a legjellegzetesebbek a szőlőfürt szőlőlevéllel, kacsokkal, a

hajlított szárból, levelekből kialakított koszorúminta. Az alsószoknyákon és kötényszéleken alkalmazták az egyes-, hármas-, ötös cakkozást; blúzokon a darázs-fészes hímzést.

Kivetkőzés

A városias öltözködésre való áttérés miatt fokozatosan elmaradtak a népviselet jellegzetességei. Átalakították a sok anyagot igénylő szoknyákat



„egyberuhává”: a rakott szoknyarészt összevarrták a felsőrészrel. Hozzá melles kötényt kötöttek. Majd ez is elmaradt, és kialakult egy, a városi divatot csak kevéssé követő, falusias öltözék. A férfiak áttértek az öltöny, majd a farmernadrág viselésére. Mindezeknek anyagi és kényelmi szempontok lehettek az okai.

A kivetkőzést sietette Ócsa földrajzi helyzete, Budapesthez való közelsége, a vasúttal megközelíthető munkalehetőség szélesedése.

A szomszédos községekben rendezett kiállításainkon örömmel szemléltek a nézők a felelevenített múltat. A hernádiak elmondták, hogyha az ócsai viseletnek csak egy kis szeletkéje lenne az övék, nagyon boldogok lennének és dicsekednének vele.

Becsüljük hát meg, ami a mienk volt és az állandó kiállítás révén ma is a mienk! Várunk ifjú nosztalgizálókat, akik ünnepeken szívesen öltönnék magukra népviseletünket!

Dr. Bálintné Magyar Ilona

Ócsa Város Önkormányzata
szeretettel meghívja Önt és Családját

a

SZENT ISTVÁN-NAPI VÁROSI RENDEZVÉNYRE

Időpont:

2008. augusztus 20.
szerda, 10.00 óra

Helyszín: Bolyai park

Program:

- Himnusz
- Köszöntés
- Ünnepi beszéd – Dönti Károly polgármester úr
- Egyházi zene a Baptista énekkar közreműködésével
- Szent István köszöntése (ének), előadja: Kovács Nóra
- Kenyéráldás, Tóth Péter Domonkos c. prépost úr
Nt. Hantos Péter református lelképásztor úr
- A Székely-kapu Baráti Társaság által a városnak
adományozott székely kapu átadása
átveszi: Bukodi Károly alpolgármester úr
- Székely táncok
előadják: Ballók István és Kovács Nóra néptáncosok
- Székely himnusz
- Szózat

Az ünnepi műsort vezeti Bukodi Jánosné, az Oktatási, Kulturális és Sport Bizottság elnöke

Közreműködik az Ócsai Fúvószenekar, Serfel Viktor vezetésével

VÁROSI – ÉLET

OLVASÓINK KÉRTÉK: KÉPRIPORT A GYERMEKNAPRÓL

Lapunkat a júniusi szám megjelenése után többen megkeresték, akik az első városi gyermeknapról szóló részletesebb tudósítást hiányolták a lapunkból. Olvasóink szerint a gyermeknap rendezvények megszervezése dicséretes dolog volt, s remélik, hogy ezentúl minden évben lesz ilyen rendezvény. Ennek érdekében azt kérték, hogy lapunk közöljön képes beszámolót a jól sikerült városi gyermeknapról. Kérésüknek szívesen teszünk eleget, íme az önmagukért beszélő képek. *Olvasóinkkal együtt bízunk abban, hogy az idei városi gyermeknap nem egyedí, hanem hagyományteremtő esemény volt!*



Dormány
foto-video
Ócsa Bajcsy-Zs.u.57
Tel.: 06/29-380-395 06/309-427-456

ONLINE FOTOKIDOLGOZÁS
/ TOVÁBBI INFORMÁCIÓ
AZ ÜZLETBEN/

DIGITÁLIS KÉPKIDOLGOZÁS
BÁRMILYEN ADATHORDOZÓRÓL

HÁZI VIDEOFELVÉTELEK
DVD-RE ÍRÁSA

RENDEZVÉNYEK, CSALÁDI
ESEMÉNYEK FOTÓZÁSA,
VIDEOFELVÉTEL KÉSZÍTÉSE

ÜZLETI VIDEO, CÉGINFORMÁCIÓS
ANYAGOK ÉS REFERENCIA FILM
KÉSZÍTÉS,

SZÍNES – ÉLET

Testvérvárosunk, KOSE – képekben



KISBÍRÓ

Ócsa Város Önkormányzatának hivatalos lapja

Megjelenik havonta 2800 példányban

Kiadja: Mátyus Nyomda Bt. • Felelős kiadó: • Mátyus Gyula. • Főszerkesztő: Kempf Károly Ignác
 Szerkesztők: Gyüge Szilvia, Németh György • Szerkesztőség címe: 2373 Dabas-Gyón, Tavasz utca 7.
 Telefon: 06-70/317-9602 • E-mail: ocsaikisbiro@vipmail.hu • Együttműködő partnerünk: Dormány Foto Studio